23 JAN – 1^{ER} FÉV 2026 MONTÉLIMAR & AGGLO 3^E ÉDITION



improsphere.com

Avec le soutien de



Montélimar Ogglomération RHÔNE & PROVENCE En partenariat avec





La programmation 2026 en un coup d'æil

EN PRÉAMBULE DANS L'AGGLO

	VE 23		201	h	SAVASSE	HAPPI HOUR HAPPI - tout public	GRATUIT	
	SA: 24		201	h	MONTBOUCHER SUR JABRON	HAPPI HOUR HAPPI - tout public	GRATUIT	
THÉ	ÂTR	E I	NTER	CON	MMUNAL ÉMILI	E LOUBET, MON1	TÉLIMAR	
МЕ	₹R	1	4h	AU PETIT BONHEUR LA CHANCE HAPPI - jeune public dès 6 ans				
28	8	20h		OH BONNE MÈRE ! LILY - tout public à partir de 10 ans				
JE 29		^{14h (scolaires)} 20h				MPROTOPIA S - tout public à partir (de 12 ans	
VE		14h (scolaires)		A	NNULÉ LILY - tou	BALCON ut public à partir de 10 ans	CREATION 2025	
30	0	2	?0h		_	L'ENTRETIEN out public à partir de 10 ans	3	
SA		10h & 13h30 20h				S ÉLÈVES (EN 2 PAR tacles amateurs - tout pui	-	
31	<u>'</u>			À L'IMPROVISTE LA STRADA - tout public à partir de 10 ans				
DII 1 ^E	м	10h30		IL ÉTAIT UNE AUTRE FOIS LA STRADA - Jeune public - dès 6 ans			tion	
	:R	17h				LE COVOIT' out public à partir de 10 ans	CRÉA - tion 2025 j	
						EN ÉPILOGUE	DANS L'AGGLO	

EN ÉPILOGUE DANS L'AGGLO

SAM 7 MARS

20h

ALLAN

HAPPI HOURHAPPI - tout public

GRATUIT

ImproSphère #3

Éphémère, spectaculaire, populaire!

Voilà en trois mots la promesse que nous vous faisons en organisant ce festival ImproSphère.

Un événement dédié à l'improvisation théâtrale, la discipline du théâtre instantané, fabriqué devant vos yeux, sans filet. Les pièces auxquelles vous assisterez ne seront jouées que pour vous. **Ephémère**, donc.

Et si nous pensons que l'impro sert - bien sûr - à rire de bon coeur, nous croyons que cet art peut aussi émouvoir, déranger, émerveiller. Alors nous vous concoctons chaque année un choix de pièces improvisées, au décor travaillé, au propos assumé, interprétées par des comédien.ne.s professionnel.le.s expérimenté.e.s, qui permet d'explorer cette palette riche de l'improvisation théâtrale. **Spectaculaire**, pour sûr.

Et que vous connaissiez ou non vos classiques, que vous ayez ou non déjà franchi les portes d'un théâtre, vous êtes les bienvenu.e.s. Les spectacles sont construits avec vous, pour vous, et nous nous efforçons de pratiquer les tarifs les plus doux. **Populaire**, on y tient.

Nous remercions d'ailleurs les trois communes de l'Agglo qui, grâce à leur soutien et à celui de Montélimar Agglomération, nous permettent de vous accueillir pour des spectacles gratuits en préambule et en épilogue du festival.

Un immense merci à tous nos partenaires qui, par leur soutien année après année, nous permettent de proposer un festival accessible, nous l'espérons, au plus grand nombre.

Alors n'improvisez pas votre dernière semaine de janvier : planifiez votre programme au plus tôt, on se charge de l'impro !

Avec le soutien de





Nos partenaires











HAPPI HOUR, L'IMPRO SANS MODÉRATION

Le spectacle-cabaret d'impro de Happi, plébiscité depuis 2018!

Dans une ambiance très musicale, des serveurs en nœud papillon vous servent des sketchs inédits à partir des sujets que vous avez commandés. Ils se piègent, se compliquent la tâche, et font de vos propositions des performances théâtrales pendant plus d'une heure. Hilarité garantie.



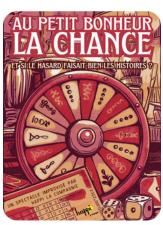


Entrée libre!

Spectacles offerts par les 3 communes et Montélimar Agglomération

Tout public durée : 80 min **à 20H!** VEN 23 JAN à SAVASSE SAM 24 JAN à MONTBOUCHER SAM 7 MAR à ALLAN





Vous voilà dans l'antre de la famille Lachance! Ils ont l'air rustre et un peu inquiétant, mais soyez tranquilles: ils sont surtout tendres et rigolos quand on prend le temps de les découvrir. Ils trimballent leurs vieux objets de ville en ville et dans ce décor éphémère aux allures de brocante désaffectée, se cachent quelques objets qui permettent de laisser la part belle au hasard!

Dés, roue, planche à clous, cartes : les Lachance ont plus d'un tour dans leur sac !





OH... BONNE MÈRE!

« Il est trop petit ton chapeau ! Le soleil y vient te taper sur la nuque, et tu en deviens fada ! »

Pagnol, c'est du Shakespeare à Marseille.

Au-delà de la pure comédie, honneur, famille, mensonges, trahisons, malentendus, seront au service de cette fable champêtre éphémère, aux accents de légèreté méditerranéenne...

Mince! On a dit "accent"...

Vous avez aimé leur Molière et leur Shakespeare improvisés ? Les talentueux Faussaires de la Lily reviennent cette année avec un nouvel auteur, le grand Marcel Pagnol ! Un spectacle savoureux comme un calisson !



IMPROTOPIA

« Improtopiennes, Improtopiens,

Le temps de ce spectacle, vous serez invité.es à poser les bases d'une société nouvelle. Une société dans laquelle la hiérarchie des valeurs sera modifiée. Une société dans laquelle certaines contrariétés du quotidien seront abolies. Un monde meilleur fondé sur une nouvelle devise que vous aurez imaginée.

Improtopiennes, Improtopiens,

Soyez prêt.es à vivre une expérience inédite et unique car totalement improvisée. Soyez prêt.e.s à changer le monde! »

Dans cette pièce improvisée dystopique, quatre comédien.ne.s et une vingtaine de figurant.e.s donneront vie à des personnages hauts en couleur, souvent drôles, parfois touchants. Ils construiront le monde idéal que vous aurez dessiné. Mais ce nouveau monde est-il possible ? Et surtout : est-il souhaitable ?

En partenariat avec l'option théâtre du Lycée Alain Borne de Montélimar



Tout public à partir de 12 ans durée : 1h15 min

JEU 29 JANV. à 14h (scolaires) JEU 29 JANV. à 20h



BALCON(S)

BALCON(S) c'est l'histoire d'une troupe de théâtre dysfonctionnelle, d'une famille théâtrale toxique qui a une attraction profonde pour la scène du balcon de Roméo et Juliette.

La scène du balcon est.... ANNULÉE

MESSAGE DU FESTIVAL

Nous aurions pu supprimer cette page. Un simple clic aurait suffi.

Seulement voilà, cette fois de plus est une fois de trop. Nous pensons qu'il est important que vous sachiez que plusieurs établissements scolaires du territoire avaient pré-réservé leurs places pour cette représentation et cela concernait près de 400 collégiens.

L'arrêt brutal du dispositif Pass Culture, plate-forme permettant le financement des activités culturelles en milieu scolaire, a pour effet direct - entre autres ! - l'annulation de cette représentation.

La rencontre entre élèves, artistes et professeurs - sur des sujets aussi essentiels que les enjeux de pouvoir, de patriarcat, de violences psychologiques, de respect de chacun.e - n'aura pas lieu.

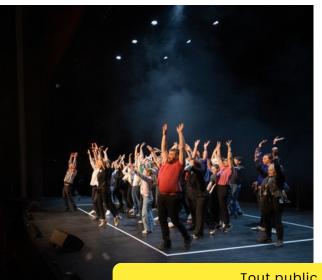
Aucun autre financement n'a pu être trouvé malgré des mois de travail par l'équipe du festival. Nous le déplorons.

L'ENTRETIEN

Plongez dans les coulisses d'une carrière musicale imaginaire, où un comédien incarne un chanteur célèbre, inventé de toutes pièces à partir des suggestions du public. Sur le plateau d'une émission, il est interviewé par un journaliste-pianiste qui le guide à travers les moments clés de sa vie et de sa carrière.

Ce duo entre un comédien-chanteur et un pianiste, tous deux improvisateurs, est une véritable performance haletante, qui ne leur laisse aucun répit. Bluffant !





LE SHOW DES ÉLÈVES

Place aux amateurs!

Venez découvrir le talent des élèves ados et adultes de Happi la cie, dont certain.e.s monteront sur (la grande) scène pour la première fois! Entre match, cabaret et textes contemporains, il y en aura pour tous les goûts!

Tout public - durée : 2 x 2h

SAMEDI 31 JAN à 10h (1^{ère} partie) ET à 13h30 (2^{nde} partie)

1^{ère} partie (10h)

- Démo d'improvisation par les groupes adultes de Dieulefit et Montélimar
- Match d'improvisation inter-ateliers Montélimar-Viviers

2^{nde} partie (13h30)

- Florilège de théâtre contemporain par les groupes adultes et ados
- Pièce improvisée "L'Immeuble" par le groupe adultes de Montélimar



Un billet "Show des élèves" permet l'accès aux deux parties.

A L'IMPROVISTE MEILLEUR A CABARET MEILLEUR TO PRO TO

Ce spectacle est programmé depuis 6 ans au Théo Théâtre à Paris

À L'IMPROVISTE

Un spectacle d'improvisation drôle, participatif et surprenant!

Les comédiennes et comédiens s'emparent des thèmes écrits par le public pour les jouer dans différentes catégories tirées au hasard : Western, Comédie-Musicale, Fiction TV, Théâtre, Horreur, Science-Fiction, Art Contemporain, Enfance, Fantastique... et bien d'autres encore! Les spectateurs sont embarqués dans de grands moments de rire, de frisson et de théâtre.

La jeune troupe relève le défi de chaque improvisation avec talent et complicité. Ils sont tour à tour, acteurs, chanteurs ou présentateurs pour inventer un imaginaire fabuleux et unique.

Un beau moment garanti!









Tout public - durée : 1h15 SAMEDI 31 JANV à 20h





IL ÉTAIT UNE AUTRE FOIS

À l'époque des contes, il y avait autant de versions qu'il y avait de conteurs. Puis, on a posé les histoires sur le papier, les figeant, les rendant officielles. Il n'y avait désormais plus qu'une façon de raconter "Le petit chaperon rouge" ou "Boucle d'or".

"Il était une autre fois" veut que les enfants réinventent les contes. En se basant sur des histoires connues de tous, le déroulé du conte dépendra uniquement de l'instant. L'histoire se laissera porter au gré de l'improvisation, sous le signe d'un imaginaire collectif.

Peut-être que tous comptes faits, le petit chaperon rouge deviendra ami avec le loup, ou s'essayera chef pâtissier ou peut-être sa grandmère gagnera-t-elle au loto....?

À chaque jonction de l'improvisation, un choix sera offert aux enfants pour imaginer la suite de l'histoire à partir de propositions pensées sur le vif par les comédiens.

Durant une heure plusieurs contes seront réinventés en laissant place aux décisions des enfants, à l'imaginaire des comédiens et aux aléas de l'improvisation.

"Il était une autre fois" met au cœur de son processus créatif la joie, l'humour, la liberté et l'instant présent.

CRÉA-tion 2025!

LE COVOIT'

Le covoiturage, c'est bon pour la planète, ça permet de faire de chouettes rencontres, ça évite la monotonie du voyage... Certes.

Sauf que parfois, nos compagnons de voyage sont... bizarres! Non?

Et si le covoiturage était le dernier endroit où l'on rencontrait des gens vraiment différents de nous ? Pour nous obliger à sortir de notre bulle de certitudes, de croyances, pour se confronter à celle des autres.

La galerie de personnages créée par les spectateurs va forcément produire un voyage animé, farfelu, mais qui sait, cette pièce permettra peut-être aussi de comprendre que ces gens "bizarres"... ont de bonnes raisons de l'être!



Tout public - durée: 1h10

DIMANCHE 1^{ER} FÉVR. à 17H







LES MOMENTS FESTIFS AU FOYER DU THÉÂTRE

Une petite faim avant le spectacle ? Une grande soif après et l'envie de rencontrer les artistes ? Les deux ?

Chaque soir, l'équipe des supers bénévoles d'ImproSphère vous accueille avec le sourire au foyer du théâtre. Produits locaux, frais et de saison, bios dans la mesure du possible, vous aurez l'embarras du choix, et le tout à prix doux! Et chaque euro dépensé est un soutien précieux au festival!



Tarifs et réservations

PASS 5	70€ tarif plein *
SOIRS	50€ tarif réduit *
PASS	composez votre pass avec
À LA	3 ou 4 spectacles en soirée
CARTE	TARIF : -10% sur le prix total *
PASS TRIBU spectacles jeune public	à partir de 4 personnes TARIF : -10% sur le prix total

* HAPPI BIRDS *

=
tarifs promo
du 10 au 30 novembre
=
pass 5 soirs à 65€ / 45€
&
- 15% sur pass à la carte



Les spectacles en soirée sont disponibles sur la plateforme Pass Culture pour les 15-21 ans.

Spectacles en soirée	15€ / 10€**
À l'improviste - Samedi	20€ / 15€**
Spectacles jeune public	10€
, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	tarif unique

** Tarif réduit : pour les - de 18 ans, étudiant.e.s, demandeur.ses d'emploi, minima sociaux, groupe de 10 personnes et +, adhérent.e.s Happi

Informations et billetterie sur WWW.IMPROSPHERE.COM



